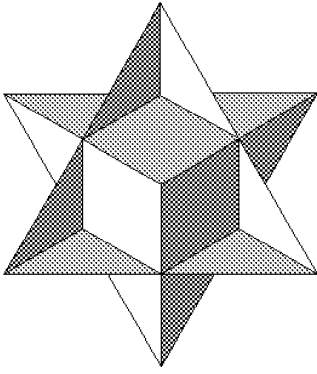
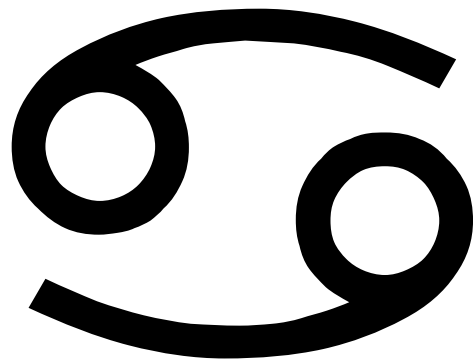


Juli 2003
jg 97 nr 3

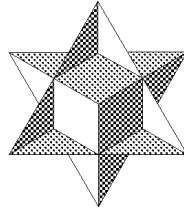


URANIA

Orgaan van de Stichting
Werkgemeenschap van Astrologen



ZOMER



Uitgangspunten van de Werkgemeenschap van Astrologen

1. Astrologie is de leer van de universele interdependentie van alle verschijnselen en berust op de fundamentele Wet van Analogie.
2. Horoscopie is een praktische toepassing van de astrologie.
3. In de WvA werkt men vanuit één grondgedachte, zowel voor de techniek als voor de duiding, neergeslagen in het APC-systeem. Hiermee wordt het individuele karakter van elk tijd-ruimtelijk verschijnsel zichtbaar gemaakt.

Doelstellingen

De Stichting heeft ten doel de astrologie in dienst te stellen van de menselijke ontwikkeling. Zij tracht dit te bereiken door:

1. Studie en onderzoek van de astrologie.
2. Verdieping van inzicht in de achtergronden en hulpwetenschappen van de astrologie.
3. Onderwijs in de astrologie, haar achtergronden en haar hulpwetenschappen.

Werkwijze

De Stichting ontwikkelt onder meer de volgende activiteiten:

1. Zij organiseert in het centrum van het land bijeenkomsten.
2. Zij stimuleert regionale werkgroepen, de zogenaamde Regio's.
3. Zij geeft lezingen.
4. Zij verzorgt opleidingen.
5. Zij geeft het blad URANIA uit.
6. Zij verzorgt publicaties op astrologisch gebied.
7. Zij beheert een bibliotheek voor haar donateurs.

Correspondentieadres van de WvA

Stichting Werkgemeenschap van Astrologen
Postbus 13131

3507 LC UTRECHT

tel. secretariaat 010 - 453 27 08, fax 010 - 453 18 76

Internet

e-mail secretariaat: stichtingwva@zonnet.nl of
stichtingwva@geocities.com, webadres WvA:
<http://home.zonnet.nl/stichtingwva>

Gironummer

51.71.25 t.n.v. Stichting WvA te Utrecht

KvK inschrijving

nr. 41188295 te Amersfoort

URANIA is het officiële orgaan van de Stichting Werkgemeenschap van Astrologen (WvA), ISSN 1384 - 0290.

Losse nummers zijn verkrijgbaar door overmaking van € 5,00 per exemplaar (+ € 2,00 porto) op gironummer 51.71.25 t.n.v. de penningmeester van de WvA te Utrecht. WvA-donateurs ontvangen URANIA gratis.

Kopij voor URANIA

URANIA verschijnt driemaandelijks. Kopij naar Ingmar de Boer (zie adressen WvA achterin), of naar het e-mailadres van de redactie: urania@zonnet.nl.

Kopij voor het herfstnummer 2003 (jg. 97 nr. 4) moet voor 1 september 2003 in het bezit zijn van de redactie.

Horoscopen in URANIA zijn berekend met behulp van het computerprogramma ASTRAL 3.21. Voor de berekening van de sectorgrenzen wordt gebruikgemaakt van de APC-methode. De planeetposities worden topometrisch en op ware plaats bepaald. Voor de majeure aspecten wordt een orb gehanteerd van 7,5° en voor de mineure aspecten een orb van 3,75° aan weerszijden van het absolute aspect.

Colofon

Redactie: Ingmar de Boer (eindred. & lay-out)
Upageya Elbers
Manja van der Toorn

Red. assistentie: Titia Ram

Druk en afwerking: Drukkerij Romer bv te Schiedam

Auteursrechten

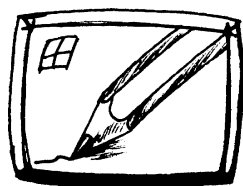
Gehele of gedeeltelijke overname van de inhoud is uitsluitend toegestaan na schriftelijke toestemming van de redactie of met bronvermelding.

De verantwoordelijkheid voor de inhoud van een artikel berust bij de auteur.

INHOUD

Van de Redactie	Ingmar de Boer 41
Jaargangen URANIA	Manja van der Toorn 41
HET MEERDERWAARDIGHEIDSGEVOEL IN DE ASTROLOGISCHE PRAKTIJK	E.I.K. Esser 42
DE WvA-ASTROLOGIE: HET APC-SYSTEEM EN DE WISKUNDIGE ACHTERGROND (4/Slot) ..	Douwe van Zwol 46
DE TWEEDE GOLFOORLOG IN VOGELVLUCHT (VERVOLG)	E.I.K. Esser 54
PLANETENSpraak	Upageya 55
VAN DE STOA	Bea en Jan Moerbeek 56
Nieuws en actualiteiten	Manja van der Toorn 56
Adressen WvA	achterflap

VAN DE REDACTIE



In dit nummer van URANIA het vierde en laatste deel in de serie over de wiskunde achter het APC-systeem, van Douwe van Zwol. Hij loopt in dit artikel alle formules uit de voorgaande drie afleveringen opnieuw na. Het artikel besluit met een aantal getallenvoorbeelden en twee computerprogramma's, waarmee de afgeleide formules naar de praktijk kunnen worden vertaald.

Bert Esser schreef een artikel over de psychologie van het gevoel van meerderwaardigheid, hetgeen hij nu nog meer dan in zijn artikel van zomer 2001 in de praktijk van de astrologische duiding plaatst. Berts ervaring in het praktisch duiden volgens het WvA-duidingssysteem zien we steeds terug in zijn artikelen, die daarmee een waardevolle bron van lering kunnen zijn.

Upageya beëindigt in dit nummer de serie *Planetenspraak*. De beeldhouwbeschouwingen zullen echter worden voortgezet in een nieuwe reeks waarvoor hij de illustere titel *Herenspraak* heeft weten te bedenken.

Van de STOA is er een kort verslag van dit werkjaar. Voor het herfstnummer staat verder gepland een verslag van een van de ABC-cursisten over de soosbijeekkomsten. ■

Ingmar de Boer

JAARGANGEN URANIA

Onlangs hebben we een begin gemaakt met het opruimen van de oude nummers van URANIA met het doel de voortdurend groeiende voorraad in te perken. De bibliothecaresse houdt een archief bij van URANIA, en verder blijven er enkele exemplaren in voorraad voor de verkoop. De resterende nummers worden nu tijdelijk aangeboden voor een luttel bedrag aan donateurs die hun verzameling compleet willen maken.

De aanbieding betreft voornamelijk de jaren 1980 t/m 1989 (jg. 74 t/m 83). Het gaat om nagenoeg complete series van alle nummers, in totaal dus ongeveer 40 nummers. In deze periode waren er interessante artikelen van Jan Bakker, Paula Schreurs, Bert Esser en anderen. Er zijn bijvoorbeeld vele interessante horoscoopduidingen en psychologische onderwerpen, maar ook diepgaande technische artikelen. Het materiaal is uiteraard nog grotendeels actueel.

De volledige set van 40 nummers kost € 10,- exclusief verzendkosten, en is verkrijgbaar tot 11 oktober. Losse exemplaren kosten € 1,-. U kunt uw bestelling natuurlijk afhalen op de bijeenkomst. U kunt telefonisch of per e-mail bestellen bij de bibliothecaresse, voor contactgegevens zie achterflap. ■

Manja van der Toorn

HET MEERDERWAARDIGHEIDSGEVOEL IN DE ASTROLOGISCHE PRAKTIJK

E.I.K. Esser

“Het doel dat door de menselijke ziel wordt nagestreefd is om de menselijke zwakheid te boven te komen, en een toestand van volkomenheid, zekerheid, gelijkwaardigheid, overwicht te bereiken.” Aldus een citaat van Alfred Adler de grote Oostenrijkse psychiater (1870-1936), die een levenswerk maakte van de bestudering van het menselijk gevecht met de ziel. Zijn zogenaamde **individual-psychologie** had tot doel om de mens te begrijpen in zijn houding tegenover de drie basale levensvragen: het gevoel van minderwaardigheid, streven naar overwinning van hinderpalen, en het gemeenschapsgevoel.

In mijn artikel van Juli 2001 in URANIA, heb ik geprobeerd een kijk te geven op één van deze drie peilers van Adlers visie op de menselijke psyche, *het gevoel van minderwaard.*¹ Zelf zei hij eens: “Mens zijn betekent zich minderwaardig voelen.” En als astroloog kunnen wij dat onmiddellijk begrijpen als we bedenken dat geïncarneerd worden feitelijk betekent het direct geconfronteerd worden met concrete omstandigheden die het jonge **ego** op de proef stellen, in andere woorden: “kennismaking met de verhouding object-subject”. Zelden is de pasgeborene in volmaakt evenwicht met de levensomstandigheden die hem op deze wereld aangereikt worden.

Deze keer ga ik wat meer in op het gevoel van minderwaard door een speciaal facet van het verschijnsel te belichten: “het gevoel van meerderwaard” dat is doorgesloten naar de andere kant, teneinde de hinderpalen te boven te komen. Ik wil dat doen aan de hand van twee karakteristieke horoscopen. Eerst nog wat over het gevoel van meerderwaard.

Via zijn omgang in de loop van zijn praktijk met honderden patiënten kwam Adler tot een ruwe indeling van het gevoel (of complex!) van meerderwaard in drieën: zij die overcompenseren op het gebied van het denken, op het gebied van het gevoels- en driftleven en het actief handelen. Niet moeilijk om hierin de objectieve cyclus 1-5-9 (alias: 9-5-1) in te herkennen. De dwangneurose en psychose zijn een voorbeeld in extremo van de eerste groep, de verslaving aan drugs is een voorbeeld van de tweede groep en de zelfmoordenaar of de misdadiger is een voorbeeld van de derde groep.

De overcompensatie vindt plaats omdat de geborene het categorisch weigert de feitelijke taak in de samenleving te aanvaarden en dus als stil protest een strijd op zich neemt

tegen die vijandige samenleving die zijn tekort alsmaar wil blootleggen en corrigeren. In zijn psychische structuur (horoscoop) vinden we elementen welke die strijd mogelijk maken, en dus krijgen we iemand die een positieve indruk maakt maar in feite oorlog voert tegen zijn eigen gevoelde onmacht. Deze types die opvallen door overmatige waardering van eigen begaafdheid, of door een sterk geaccentueerde mannelijkheid (brede schouders, grote snorren, vrouwenjagers) of door heerszucht, vertegenwoordigen (evenals bij het gevoel van minderwaard) ook een soort projectie waar wij per definitie meteen de werking van de Maan in herkennen.

Alvorens naar de astrologische praktijk over te gaan wil ik nog even wijzen op een zeer essentiële factor in het geheel, welke we aanstonds zullen tegenkomen, en dat is wat Adler noemt het “gemeenschapsgevoel.” Dit is direct verbonden met de ontregeling van eigenwaarde, welke we gevoel van minderwaard (of meerderwaard) noemen. Volgens Adler, en de juistheid hiervan hoeven we niet te betwijfelen, speelt de moeder een basale rol in de ontwikkeling van het gemeenschapsgevoel. De moeder is van nature aangewezen tot de taak om het kind een beeld te geven hoe innige samenwerking in levens- en arbeidsverhouding mogelijk is en tot “overleven” leidt. Want overleven (Saturnus) is de meest primaire drang in het kind zijn eerste zeven jaren, zoals we weten. De moeder geeft nu op de basis aan hoe dat later in coöperatie met de samenleving kan gaan. Is de moeder evenwel al te teder en toegevend, dan kan zich in het kind de neiging ontwikkelen een parasiet te worden en alles van de samenleving te verwachten. Later zal het proberen anderen in zijn dienst of onder zijn controle te stellen. (Bij het gemeenschapsgevoel sluiten we ook de liefde of de verhouding tot een partner in, 3-7-11.) De wereld echter verzet zich tegen dit asociale gedrag, en de wereld krijgt de schuld. Dan hangt het van de psychische structuur van geborene af of hij het minderwaard kiest of het tracht te overcompenseren tot een gevoel van geslaagd zijn. Maar het is en blijft slechts een gevoel. (Maan). Het is aan ons als therapeut om daar liefdevol en met groot respect de vinger op te leggen.

Als geborene in de loop van zijn jeugd moet vaststellen dat hij een waarde tekort heeft kan hij volgens Adler bij extreme druk (wanneer de overcompensatie niet de volledige bevrediging geeft) een *Neurose* ontwikkelen. Hij verzet zich tegen dat tekort soms op fysieke wijze. Het kan een conflict met de buitenwereld zijn, een conflict met religieuze normen, of met ethische beginselen.

Het is meestal het gevolg van een te weke of te strenge opvoeding, onderdrukking van seksuele of sadistische driften, of bijvoorbeeld de permanente druk van het grote stadsleven, aldus Adler. Een van de twee eigenaars van de voorbeeldhoroscopen eindigde zijn leven met prostaatkanker, en had sinds vele jaren een ondragelijke jeuk over zijn hele lichaam. Op onduidelijke en ongrijpbare wijze verzette hij zich (onbewust) tegen iedere vorm van therapie, opdat de realiteit van zijn vermeende waardeloosheid maar niet aan het licht zou komen.

De voorbeeldhoroscopen: horoscoop 1

De eigenaar van deze figuur is geboren in de Verenigde Staten van Amerika, en leeft sinds geruime tijd in Nieuw Zeeland.² Hij heeft zich op meesterlijke wijze bekendheid weten te verwerven op een specialistisch gebied dat nog in ontwikkeling is in dit jonge land. Hij is een theoreticus maar bezit volgens sommigen zeer ten onrechte de autoriteit die hij voorgeeft te hebben. Ongevraagd heeft hij een web site opgezet die de bewuste groep moet vertegenwoordigen, maar waar eigenlijk alleen zijn naam op staat. Hij redigeert een blad waarin degenen die hem niet erkennen er degelijk van langs krijgen. Wat van zijn jeugd bekend is, is in hoofdzaak het feit dat zijn ouders weinig of geen tijd hadden om zich opvoedend met hem te bemoeien, en zijn moeder was zeer streng en vooral onbuigzaam op seksueel gebied, volgens zijn zeggen. Er is in ieder geval alle reden om deze horoscoop als voorbeeld te stellen van een meerderwaard.

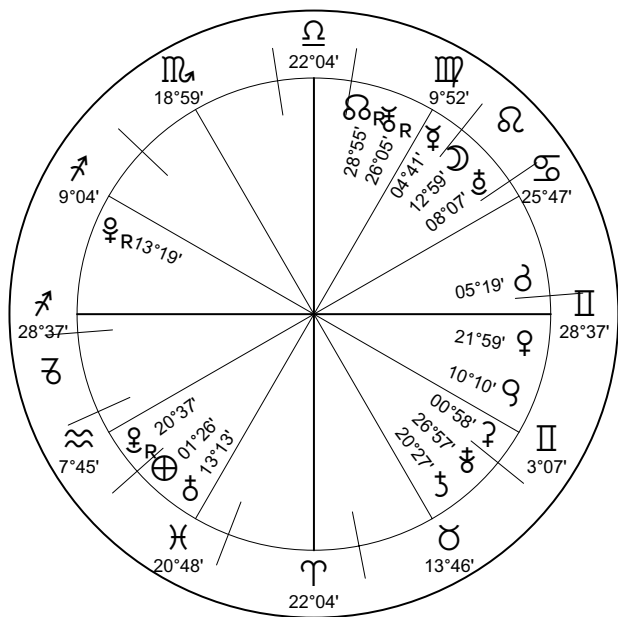


fig. 1, horoscoop 1

Kijken we naar de slagader van dit aards bestaan, naar het wilsprincipe, hier aangegeven door de Zon in 6, dan zien we al dat er gebrek is aan vrijheid. Geborene wil niet nederig zijn of zich ondergeschikt moeten maken. Zon ingaand vierkant op Hermes geeft een ikbesef dat nauwelijks nog kans ziet zich in vrijheid van denken (9) staande te houden. Bovendien zorgt het uitgaande vierkant op Mars in 2 ervoor dat hij vecht om erkenning van zijn meerderheid

via kritiek, maar ook teneinde zijn capaciteiten beter tot zijn recht te kunnen laten komen. We mogen stellen dat we hier met een zeer gebonden “Ik” te maken hebben.

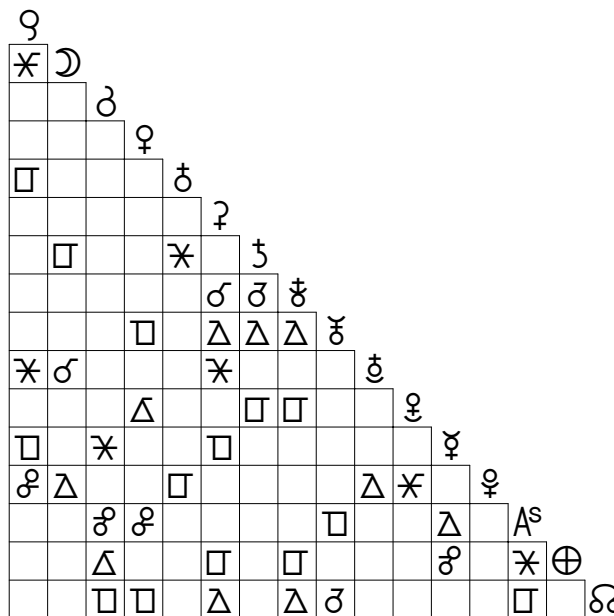


fig. 2, aspectentabel horoscoop 1

Er is echter nog iets wat veel “ikgewicht” in de schaal legt. Saturnus ingaand conjunct Uranus in 5, en Jupiter daar weer uitgaand conjunct op. De aangeboren menselijke drang om zich te handhaven wil zich te buiten gaan maar verliest alle kracht hiertoe. Wat Saturnus en Uranus betreft kunnen we het ook zó zeggen dat het kleine Ik zich met geweld aan de gemeenschap wil kenbaar maken, maar het mislukt. Objectief betekent dit ingaand conjunct van hr. 1 op hr.2 dat zijn handelen niet is afgestemd op zijn kunnen. Jupiter neemt het falende geheel op sleeptouw en probeert als sociaal-religieus instinct en in zijn speciale geval als leraar er nog iets van te maken. Het speelt zich af in sector 5 dus het is duidelijk dat wéér het “willen” in het geding is. Hij is als leider niet tot overleg bereid: hr.1 in 5 ingaand vierkant hr.7, en onmacht om zich daadwerkelijk centraal te stellen: hr.12 in 5.

Hr.1 in 5 ingaand vierkant hr.6 in 9 bevestigt wat we al wisten: dat hij zich niet analytisch en nederig kan opstellen met betrekking tot zijn meningsvorming. Hij is razendsnel met zijn eigen meningsvorming: hr.3 in 9 ingaand vierkant ascendant. Hij tracht hierin zijn wil door te drukken door kritiek te geven: hr.9 ingaande oppositie ascendant (= Vulcanus). Tot hier dus ons uitgangspunt van een overgecompenseerde minderwaard.

Maar nu de vraag: hoe tracht hij dit tekort te compenseren? Het zal wel duidelijk zijn dat hier tegenover een andere zware component moet staan om het een en ander echt te compenseren, zodat van een gevoel van meerderwaard sprake kan zijn. Dat doet het ook. Het is niet minder dan zijn levenshouding, aangeduid door de Maan. De Maan uitgaand conjunct Pluto in Leo en bovendien in 8, wil wel

van zich laten horen. Een vrij indringende illusie van persoonlijke macht want hij slaapt vele onwetenden met zich mee. Als we consequent zijn met betrekking tot de orbs van een aspect, vormen Maan en Persefone net geen oppositie meer, ik ben echter geneigd de oppositie wel serieus te nemen omdat het hier om een hypothetische planeet gaat waarvan we het precieze baanvlak nog niet hebben ingevoerd. Bovendien zou dat veel kunnen verklaren: Persefone is hr.5! Dan is de Maan hier echt de opponent van het wilscentrum geworden. Maar er is nog een addertje onder het gras.

De Maan loopt uitgaand vierkant op de Saturnus-Uranus-conjunctie in 5. Maan uitgaand conjunct Saturnus is de klassieke stand voor een moederconflict, of althans een aangeboren angst voor de "anima" in de ziel. Geborene had zoals gezegd een uiterst strenge moeder die alle erotiek in hem de kop indrukte. Met welk vriendinnetje hij ook thuis kwam, er mankeerde altijd iets aan, en seks was uit den boze. In het begin van dit artikel merkten we op dat een overcompensatie volgens Adler de strijd opneemt tegen de boze samenleving om te voorkomen dat zijn falen wordt blootgelegd. Ziehier de Maan die ook uitgaand vierkant op Uranus loopt, het gemeenschapsprincipe. Het betekent tenslotte tevens dat de ziel, de levenshouding van deze man de grenzen van het normale wil overschrijden om maar vooral naar waarde geschat te worden. (Uranus is hr. 2) Is het niet wonderlijk hoe alle elementen in deze figuur uitmondten in één roep om gezien te worden?

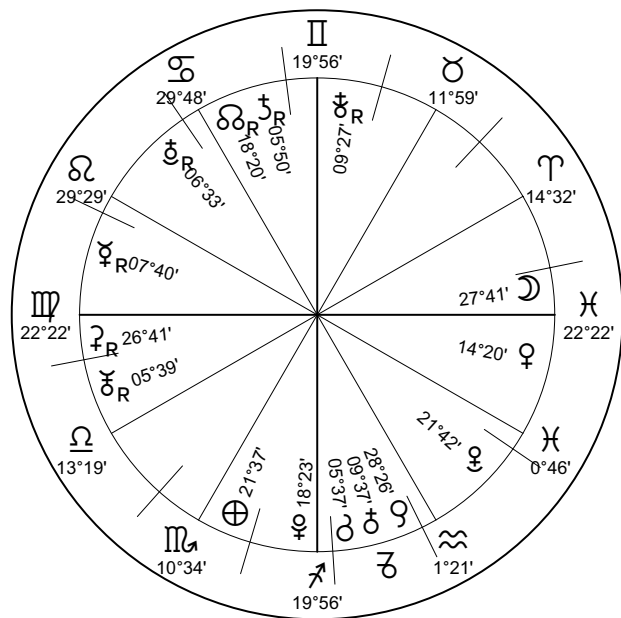


fig. 3, horoscoop 2

Horoscoop 2

Deze is totaal verschillend van structuur. Deze figuur is op een andere manier ook weer interessant, omdat we allereerst kunnen constateren dat er met de Zon, het zelfgevoel van deze man niets bepaalds aan de hand is dat de voedingsbodem voor een minderwaard zou kunnen vormen. Ik wil wel vast verklappen dat er achter deze meerderwaard géén gevoel van minderwaard zit zoals we dat doorgaans tegenkomen.

We moeten daarentegen niet uit het oog verliezen dat we met een Capricornus te maken hebben. En zeker met Saturnus in 10 wil hij langzaam maar zeker op openlijke waardering afstevnen. Wat hem daar objectief in tegenzit is het volgende: hr.10 in 12 is voor een Capricornus niet leuk, zeker als hr.5 er een ingaand vierkant op maakt vanuit 9: zijn streven naar publieke erkenning stelt hem steeds teleur. Maar er is méér.

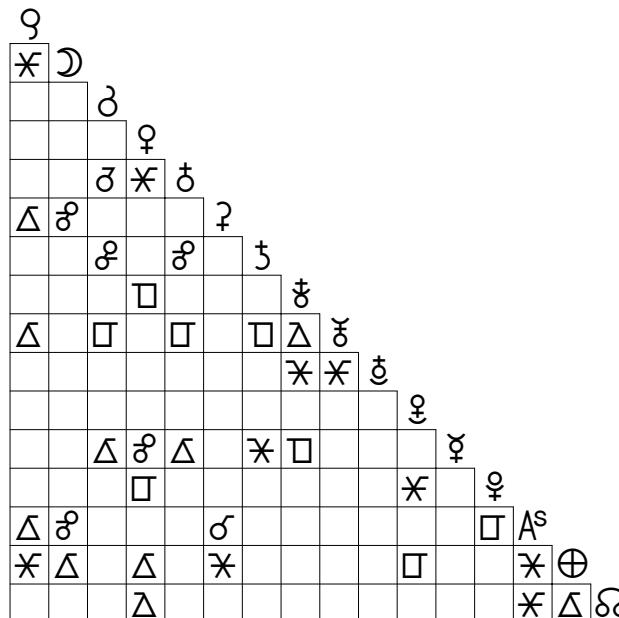


fig. 4, aspectentabel horoscoop 2

In plaats van het ons bekende gevoel van minderwaard stoelt dit meerderwaard op iets anders, en hier verlaten we even de Adler-theorie.

In het subject is er dus weliswaar zelfgevoel, maar dat blijkt erg ondermijnd te worden door het object. Het hoofdpatroon hierin is een ingaande oppositie van hr.2 met hr.10, terwijl hr.2 een ingaand vierkant op hr.5 maakt en deze weer een ingaand vierkant op hr.10 die zoals gezegd in 12 staat. Wat betekent deze disharmonische driehoeksfiguur? Achtereenvolgens: 1. de capaciteiten voldoen niet aan de gestelde eisen, 2. komen ook niet overeen met wat hij ideëel zou willen, 3. terwijl zijn verlangens om iets te presteren slechts ten dele beantwoord worden. Zien we dit tegen het licht van de Capricornus-Zon en Saturnus in 10 dan moet er een voortdurend gevecht tussen subject en Object plaats vinden, of in gewoon Nederlands: hij wil wel maar kan niet. Je zou eventueel deze wringende toestand toch een gevoel van onvolkomenheid kunnen noemen, (om bij Adler te blijven), maar wat is een regel immers? De feitelijke basis van de spanning is de uitgaande oppositie van hr.1 met bhr.4: De man komt voortdurend in conflict met zijn afkomst, opvoeding en moeder. Hij weet eigenlijk niet of hij daar trouw aan moet blijven of zijn eigen gang gaan. Volgens mijn gegevens waren zijn ouders "fout" in de laatste oorlog, en daar wil hij de smet niet van dragen. Het belemmert in ieder geval zijn vrijheid. (hr.1)

Het merkwaardige evenwel is dat het subject via de *levenshouding* niet bepaald stimulerend hierin werkt: de Maan in 7 spiegelt zich altijd in anderen, wil reageren op hen, maar biedt hier niet veel soulaas gezien het conflict van de ingaande oppositie. Een ingaande oppositie op de ascendant laat je immers tegen de werkelijkheid oplopen door je zelf te overschatten. Bovendien had deze man de gewoonte zijn eigen tekorten terug te reflecteren in verwijt naar anderen. De oppositie met Jupiter maakt dat deze man een rem op zijn groepsinstinct heeft; hij probeert los van de groep te komen, er boven te staan, maar het is een illusie die onlustgevoelens opwekt. De Maan in Pisces achtervolgt hem met een noodlotsgevoel dat hem zielig en toegevend doet lijken. Maar de realiteit is dat hij een stuk subject gebruikt wat hem tot strijd aanzet. De Maan in een positieve sector en negatief teken, speelt een rol. De kracht om overeind te blijven betreft hij uit de pregnante oppositie van Mars in 4 met Saturnus in 10. Dat maakt hem opstandig en hij kiest voor het gevecht om zijn doel (erkenning) te bereiken. De Maan in 7 wordt dus de aangever van het gevecht. Hij zoekt altijd iemand die hij kan gebruiken. Vatten we nu het voorafgaande eens samen:

Deze man streeft van nature naar reputatie en erkenning (Capricornus-Zon en Saturnus in 10).. De objectstructuur (opgebouwd in vorige incarnaties) maakt dat een en ander niet naar wens gaat. Bovendien is er het zich afzetten tegen afkomst en verleden (hr.1 opp. bhr.4) Met een Maan in 7 ingaande oppositie ascendant en een Mars ingaande oppositie Saturnus gaat hij de strijd aan om zich waar te maken. Zijn moeder had volgens zijn zeggen een destructieve invloed op zijn ontwikkeling en dat blijkt uit de opmerkelijke Maanstand (Maan ingaande oppositie hr.4 en ascendant) die hem offensief tegenover het leven doet staan.

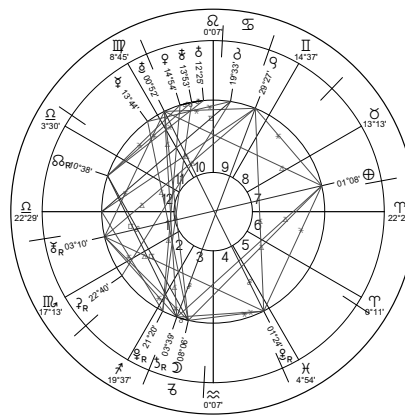
De vraag is tot slot: kunnen we dit een gevoel van meerderwaard noemen? De overcompensatie zit hem namelijk dáárin, dat hij zich subjectief verzet tegen een veel te nauw zittend jasje in het object. Hij wil iemand zijn die hij in feite niet is. Hij zegt letterlijk tegen mensen waar hij nauw mee te maken krijgt: "Wat jij doet kan ik veel beter!" Het gevolg helaas was een kettingreactie van mislukkingen. Ook in zijn relaties is hij niet fortuinlijk gebleken: hr.1 uitgaand vierkant hr.7 en Venus ingaand vierkant Uranus. Als het beestje een naam moet hebben kunnen we het ook rangschikken onder wat Adler noemt "streven naar overwinning van hinderpalen." Maar het doet als men de man ontmoet in ieder geval sterk aan een overgecompenseerd gevoel van meerderwaard denken. Het is onze opgave om zo'n cliënt met begrip tegemoet te treden. Naar mijn idee is de astrologie een uitnemend middel om tolerantie te ontwikkelen. ■

Noten

1. Esser, E.I.K., *Het minderwaardigheidsgevoel*, in URANIA jg. 95 nr. 3 (juli 2001), p. 49-54
2. De horoscopen in dit artikel zijn geocentrisch berekend.

Astral

Merlin's Deluxe Astrology Book

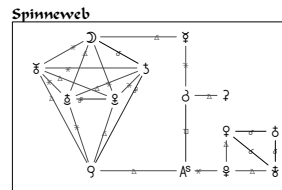
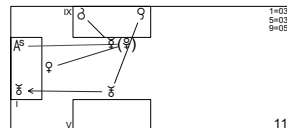
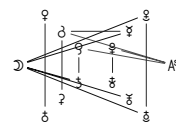


Horoscoopgegevens

Naam	Anoniem
Plaats	Zandvoort Nh
Breedte	52°22'00" NB
Lengte	4°32'00" OL
Datum	21-06-1959
Lokale tijd	14:55:00
GMT	13:55:00

Systeemgegevens

Zodiak	Tropisch (standaard)
Sectoren	Hely - APC
Planeten	Topometrisch
Aspecten	Gem. snelheid
Accuraatesse	1 seconde
Ascendant	Ascendant
Ware plaats	Ja



Q	29°26'45"	♈	Q
♃	8°05'41"	♈	♃
♄	19°32'54"	♈	♄
♅	14°54'09"	♈	♅
♆	12°24'41"	♈	♆
♇	22°40'08"	♈	♇
♁	3°39'29"	♈	♁
♂	13°53'07"	♈	♂
♁	3°10'13"	♈	♁
♂	0°52'17"	♈	♂
♁	1°24'26"	♈	♁
♂	13°44'10"	♈	♂
♁	21°20'02"	♈	♁
♂	22°28'40"	♈	♂
♁	1°07'36"	♈	♁
♂	10°37'36"	♈	♂

Aspecttotalen

	Uit	In	Toe	Af	Tot.
♃	3	1	1	3	4
♄	8	10	12	6	18
♅	2	1	3	0	3
Totaal	13	12	16	9	25

Verheffingen

Ess.	Acc.
Verheffing	♂
Sterk	5
Zwak	♂
Val	
K.gang	1 10 9 11 9

Astral is een deluxe astrologieprogramma. Bijzonder uitgebreid en accuraat, bijzonder mooi om te zien, bijzonder handig in het gebruik. Astral ondersteunt diverse astrologische systemen, waaronder het WvA-systeem. Astral geeft u veel kleurige tekeningen en tabellen, en een professionele afdruk van de horoscoop op papier. Een uitgebreid on-line handboek van ruim 150 pagina's behandelt alle opties en technische achtergronden.

U kunt de sharewareversie van Astral al voor € 7,00 aanschaffen. U kunt het programma dan (met een paar kleine beperkingen) rustig zelf uitproberen. Als u het programma binnen vier weken bestelt, krijgt u dit bedrag zelfs retour! De volledige versie kost € 66,00. Minimum systeemeisen: CPU 486DX-66, Windows 3.11, 256-kleuren scherm.

Merlin's Software
 Postbus 473 * 3700 AL ZEIST
 Web site: <http://www.merlinsoft.club.tip.nl>
 E-mail: merlins.software@club.tip.nl
 Tel: 030 - 6961937

DE WvA-ASTROLOGIE: HET APC-SYSTEEM EN DE WISKUNDIGE ACHTERGROND (4/Slot)

Douwe van Zwol

Helaas is in deel 2 een fout ingeslopen. Die fout heeft te maken met de problemen die kunnen ontstaan door je te richten op een figuur met een bepaalde sterrentijd. De rechte klimming is van belang en geeft steeds wisselende figuren. Toch is dat in de uiteindelijke uitkomst minder belangrijk. Maar dat wil ik toch wel wat duidelijker aantonen. Denk eraan: om de rechte klimming en de eclipticale lengte te vinden moeten we op het noordelijk halfrond vanaf het lentepunt (met zowel rechte klimming als lengte is 0°) van “boven” (de noordpool) gezien, linksom gaan langs de equator- en eclipticacirkel.

We beginnen daarom opnieuw met de coördinaten-transformatieformules van deel 2. We starten de rechte klimming en lengte tussen de 0° en 90°. Meestal noemt men dat in het eerste kwadrant rekenen.

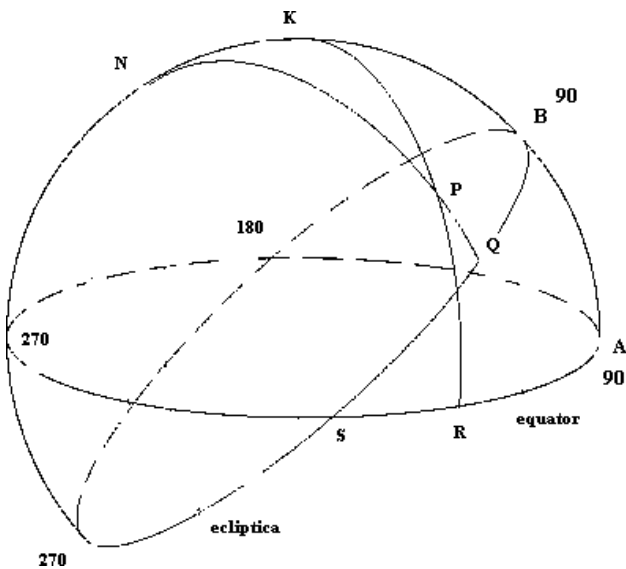


fig. 1, eerste kwadrant

Eerste kwadrant

Rechte klimming van punt P is:

$$\begin{aligned} \alpha &= SR, \text{ dus} \\ k &= 90 + SR, \text{ dus} \\ k &= 90 + \alpha. \end{aligned}$$

De hoek bij N is:

$$n = 90 - SQ$$

Lengte punt P is:

$$\begin{aligned} \alpha &= SQ, \text{ de hoek bij N is } n = 90 - SQ \text{ dus} \\ n &= 90 - \lambda. \end{aligned}$$

Nu gaan we naar het volgende kwadrant, meestal het tweede kwadrant genoemd.

Tweede kwadrant

Rechte klimming van punt P is:

$$RS = 180 - \alpha$$

immers je meet vanaf punt S met een rechte klimming van 0°.

Hoek bij K:

$$\begin{aligned} k &= 90 + RS, \text{ dus} \\ k &= 90 + 180 - \alpha = 270 - \alpha = -90 - \alpha \\ QS &= 180 - \lambda \end{aligned}$$

Hoek bij N:

$$n = 90 - QS = \lambda - 90$$

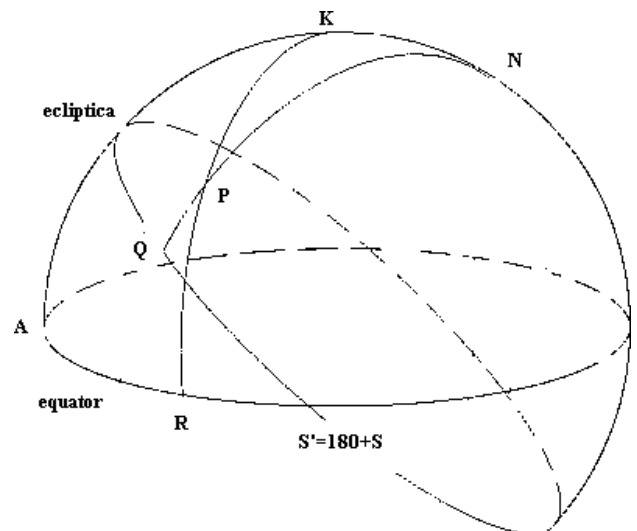


fig. 2, tweede kwadrant

Derde kwadrant

Hoek bij K:

$$k = AR = 90 - SR, \text{ dus}$$

$$SR = 90 - k$$

Rechte klimming is:

$$\alpha = 180 + SR \text{ (we beginnen immers bij } S = 0 \text{ linksom),}$$

dus

$$\alpha = 180 + 90 - k, \text{ dus}$$

$$k = 270 - \alpha.$$

Hoek bij N:

$$n = 90 + SQ, \text{ dus}$$

$$SQ = n - 90$$

Lengte is:

$$\lambda = 180 + SQ = 180 + n - 90 = 90 + n$$

$$n = \lambda - 90$$

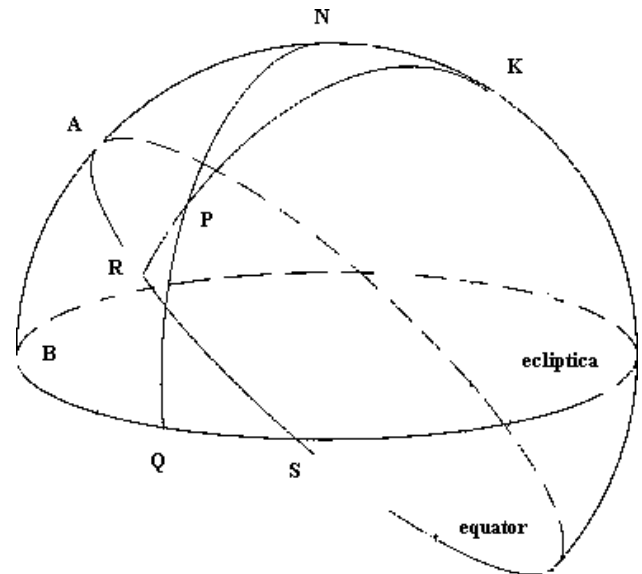


fig. 4, vierde kwadrant

Nu de formules voor de berekening van de breedte en declinatie uit elkaar en uit de rechte klimming en eclipticale lengte (zie deel 3):

Eerst een samenvatting

Kwadrant	k	n
1	$90 + \alpha$	$90 - \lambda$
2	$-90 - \alpha$	$\lambda - 90$
3	$-90 - \alpha$	$\lambda - 90$
4	$90 + \alpha$	$90 - \lambda$

Nu de toepassing van de formules (zie deel 2)

$$\cos NP = \cos KP \cos KN + \sin KP \sin KN \cos k$$

$$\cos KP = \cos NP \cos KN + \sin NP \sin KN \cos n$$

$$NP = 90 - \beta \quad KP = 90 - \delta \quad KN = \varepsilon$$

Voor k en n zijn er dus eigenlijk maar twee formules:

$$\cos(90 - \beta) = \cos(90 - \delta) \cos \varepsilon + \sin(90 - \delta) \sin \varepsilon \cos(90 + \alpha) \text{ en}$$

$$\cos(90 - \beta) = \cos(90 - \delta) \cos \varepsilon + \sin(90 - \delta) \sin \varepsilon \cos(-90 - \alpha)$$

$$\cos(90 - \delta) = \cos(90 - \beta) \cos \varepsilon + \sin(90 - \beta) \sin \varepsilon \cos(90 - \lambda) \text{ en}$$

$$\cos(90 - \delta) = \cos(90 - \beta) \cos \varepsilon + \sin(90 - \beta) \sin \varepsilon \cos(\lambda - 90)$$

$$\text{En nu is } \cos(90 - x) = \sin x, \cos(90 + x) = -\sin x \text{ en } \cos -x = \cos x$$

Dus vinden we:

$$\sin \beta = \sin \delta \cos \varepsilon - \cos \delta \sin \varepsilon \sin \alpha \quad (1)$$

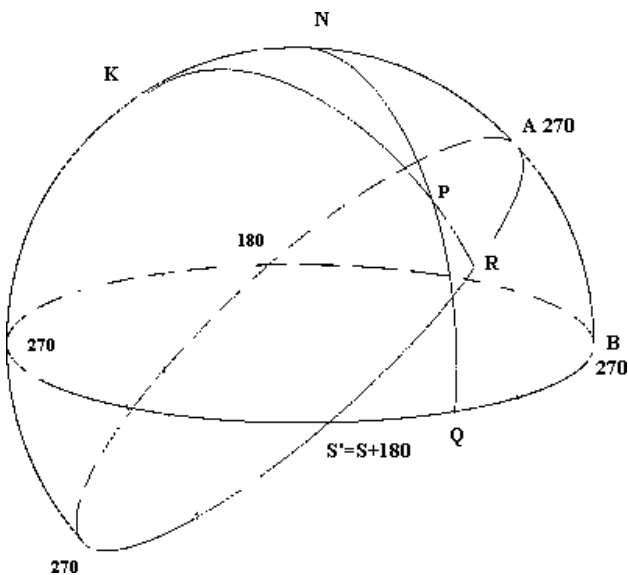


fig. 3, derde kwadrant

Vierde kwadrant

De hoek bij K:

$$k = AR = 90 - RS$$

De rechte klimming is:

$$\alpha = -RS \text{ (dit is immers rechtsom!)}$$

$$k = 90 + \alpha$$

De hoek bij N:

$$n = 90 + QS$$

De lengte is:

$$\lambda = -QS$$

$$n = 90 + QS = 90 - \lambda$$

(immers $\cos(-90 - \alpha) = \cos(90 + \alpha)$)

Zo ook:

$$\sin \delta = \sin \beta \cos \varepsilon + \cos \beta \sin \varepsilon \sin \lambda \quad (2)$$

(want $\cos(90 - \lambda) = \cos(\lambda - 90)$)

Dus voor alle vier kwadranten geldt dezelfde formule voor de β en de δ .

Nu nog de rechte klimming uit de lengte en omgekeerd.

Nu krijgen we te maken met de cotangensregels:

$$\cotg n = (\cotg KP \sin KN - \cos KN \cos k) / \sin k \text{ en}$$

$$\cotg k = (\cotg NP \sin KN - \cos KN \cos n) / \sin n$$

Kwadrant	K	N
1	$90 + \alpha$	$90 - \lambda$
2	$-90 - \alpha$	$\lambda - 90$
3	$-90 - \alpha$	$\lambda - 90$
4	$90 + \alpha$	$90 - \lambda$

$$\cotg n = \cos n / \sin n \text{ en } \cotg k = \cos k / \sin k$$

$$\begin{aligned} \cos(90 - x) &= \sin x, \cos(90 + x) = -\sin x \text{ en } \cos -x = \cos x \\ \sin(90 + x) &= \sin(180 - 90 - x) = \sin(90 - x) = \cos x \text{ en} \\ \sin -x &= -\sin x \end{aligned}$$

Dus:

$$\begin{aligned} \cotg(90 - x) &= \sin x / \cos x = \tg x \\ \cotg(x - 90) &= \sin x / -\cos x = -\tg x \\ \cotg(90 + x) &= -\sin x / \cos x = -\cotg x \\ \cotg(-90 - x) &= \cos(-90 - x) / \sin(-90 - x) = \cos(90 + x) / -\sin(90 + x) \\ &= -\sin x / -\cos x = \tg x \end{aligned}$$

Ook hier ontstaan maar twee formules:

Uit de n-formule:

$$\begin{aligned} \cotg(90 - \lambda) &= (\cotg(90 - \delta) \sin \varepsilon - \cos \varepsilon \cos(90 + \alpha)) / \sin(90 + \alpha) \text{ en} \\ \cotg(\lambda - 90) &= (\cotg(90 - \delta) \sin \varepsilon - \cos \varepsilon \cos(-90 - \alpha)) / \sin(-90 - \alpha), \text{ oftewel:} \end{aligned}$$

$$\tg \lambda = (\tg \delta \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \alpha) / \cos \alpha$$

$-\tg \lambda = (\tg \delta \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \alpha) / -\cos \alpha$, maar dat is dezelfde formule!

Uit de k-formule:

$$\cotg(90 + \alpha) = (\cotg(90 - \beta) \sin \varepsilon - \cos \varepsilon \cos(90 - \lambda)) / \sin(90 - \lambda)$$

$$\cotg(-90 - \alpha) = (\cotg(90 - \beta) \sin \varepsilon - \cos \varepsilon \cos(\lambda - 90)) / \sin(\lambda - 90)$$

Oftewel:

$$\begin{aligned} -\tg \alpha &= (\tg \beta \sin \varepsilon - \cos \varepsilon \sin \lambda) / \cos \lambda \text{ of} \\ \tg \alpha &= (-\tg \beta \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \lambda) / \cos \lambda \end{aligned}$$

En:

$$\begin{aligned} \tg \alpha &= (\tg \beta \sin \varepsilon - \cos \varepsilon \sin \lambda) / -\cos \lambda \text{ of} \\ \tg \alpha &= (-\tg \beta \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \lambda) / \cos \lambda \end{aligned}$$

Ook dus maar één formule.

Terugkijkend op deel 2 is het duidelijk dat van de daar gevonden formules de formule 1 niet juist was: er was nagelaten rekening te houden met $\cos(90 + \alpha) = -\sin \alpha$.

De ingewikkelde redenering over de βz en de λz kan ook veel eenvoudiger:

Zie figuur 4 van deel 3:

Immers het punt waar het om gaat is het zuidpunt van de horzoncirkel. Daarvan kunnen we met bovenstaande formules direct de rechte klimming en declinatie vinden. Maar let op: een hoek onder de equator is negatief, dus

$$\sin \beta z = \sin \delta z \cos \varepsilon - \cos \delta z \sin \varepsilon \sin \alpha z$$

En omdat $\delta z = (\phi - 90)$ is

$$\begin{aligned} \sin \beta z &= \sin(\phi - 90) \cos \varepsilon - \cos(\phi - 90) \sin \varepsilon \sin \alpha \\ \sin \beta z &= -\sin(90 - \phi) \cos \varepsilon - \cos(90 - \phi) \sin \varepsilon \sin \alpha \end{aligned}$$

$$\sin \beta z = -\cos \phi \cos \varepsilon - \sin \phi \sin \varepsilon \sin \alpha z \quad (5)$$

En:

$$\tg \lambda z = (\tg \delta z \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \alpha z) / \cos \alpha z$$

$$\tg \lambda z = (\sin \delta z / \cos \delta z) \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \alpha / \cos \alpha$$

$$\tg \lambda z = (\sin(\phi - 90) / \cos(\phi - 90)) \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \alpha z / \cos \alpha z$$

$$\tg \lambda z = (-\cos \phi / \sin \phi) \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \alpha z / \cos \alpha z$$

$$\tg \lambda z = (-\cotg \phi \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \alpha z) / \cos \alpha z \quad (6)$$

Nu wat deel 3 betreft.

We gaan de berekening van de λ van de ascendant en de δ ervan controleren. Ook hier gaan we na of in alle kwadranten van de αz wel dezelfde formules worden gevonden.

We starten met het eerste kwadrant. Zie figuur 5. De horzoncirkel bepaalt met de eclipticale cirkel het ascendant

punt A. De ecliptica cirkel en de equator cirkel snijden elkaar in het lentepunt S en het herfstpunt S'. De rechte klimming en eclipticale lengte van die punter zijn per definitie 0 graden en 180 graden. Door het ascendantpunt loopt een kleincirkel parallel met de equatorcirkel, de ascendant-parallelcirkel. Door de WvA vaak de APC-cirkel genoemd. De basis van ons coördinatensysteem! In het getekende geval loopt de eclipticacirkel hoger dan de equatorcirkel bij hun culminatiepunten M en Q (dat zijn de meest zuidelijke punten van die cirkels, immers daar staat de zon om 12 uur op zijn hoogst op de ecliptica).

De berekeningen vinden plaats in driehoek SAO en ASD.

In ASD: sinusregel toepassen:

$\sin SA / \sin SDA = \sin AD / \sin DSA$
 Hoek DSA = hoek equator en ecliptica = ϵ
 Hoek SDA = 90
 AD = $-\delta a$ (immers zuiderbreedte)

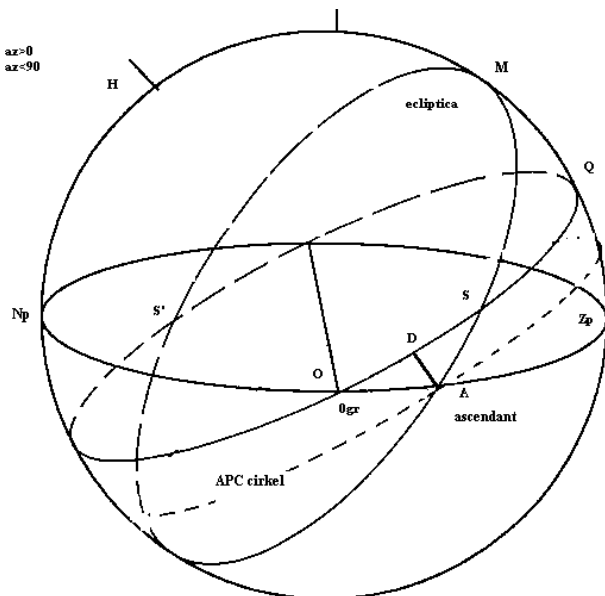


fig. 5, eerste kwadrant $0 < \alpha z < 90$

SA = $-\lambda a$, (we meten rechtsom)
 $\sin(-\lambda a) / \sin 90 = \sin -\delta a / \sin \epsilon$
 $\sin \lambda a = \sin \delta a / \sin \epsilon$

Oftewel

$$\sin \delta a = \sin \epsilon \sin \lambda a \quad (7)$$

In het getekende voorbeeld is de λ dus negatief en de δa dus ook. Dat zie je ook in de figuur. Er is ook een snellere methode om deze sinus te berekenen, immers voor de ascendant geldt dat de $\beta = 0$ en dan wordt dus de formule voor de delta van de ascendant berekend uit formule

$$\sin \delta a = \sin \beta a \cos \epsilon + \cos \beta a \sin \epsilon \sin \lambda$$

a en $\beta = 0$ dus: $\sin \beta a = \sin 0 = 0$ en $\cos 0 = 1$, dus

$$\sin \delta a = \sin \epsilon \sin \lambda a \quad \text{QED}$$

In driehoek SOA passen we de cotangens regel toe:

$$\cotg(SOA) = (\cotg(SA) \sin(SO) - \cos(SO) \cos(ASO)) / \sin(ASO)$$

Met hoek SOA = $-(90 - \phi)$ want deze hoek ligt ook onder het equatorvlak. En hoek ASO = ϵ . SO = $90 - QS$ en QS = αz dus SO = $90 - \alpha z$

$$\cotg(\phi - 90) = (\cotg(-\lambda a) \sin(90 - \alpha z) - \cos(90 - \alpha z) \cos \epsilon) / \sin \epsilon$$

$$-\sin \epsilon \operatorname{tg} \phi = -\cotg \lambda a \cos \alpha z - \sin \alpha z \cos \epsilon, \text{ dus}$$

$$\operatorname{tg} \lambda a = \cos \alpha z / (\operatorname{tg} \phi \sin \epsilon - \sin \alpha z \cos \epsilon) \quad (8)$$

Ter controle doen we hetzelfde nu even voor alle vier kwadranten. Zie de figuren 5, 6, 7 en 8 hiernaast.

Onderdeel	1° kw	2° kw	3° kw	4° kw
SA	$-\lambda a$	$\lambda a - 180$	$180 - \lambda a$	λa
AD	δa	δa	δa	δa
SO	$90 - \alpha z$	$270 + \alpha z$	$270 - \alpha z$	$90 + \alpha z$
Hoek SDA	90	90	90	90
Hoek DSA	ϵ	ϵ	ϵ	ϵ
Hoek SOA	$\phi - 90$	$\phi - 90$	$270 - \phi$	$270 - \phi$

$$\cotg SOA = (\cotg SA \sin SO - \cos SO \cos ASO) / \sin ASO$$

of: $\sin ASO \cotg SOA = \cotg(SA) \sin SO - \cos SO \cos ASO$

Kwadrant 1: $\sin \epsilon \cotg(\phi - 90) = \cotg -\lambda a \sin(90 - \alpha z) - \cos(90 - \alpha z) \cos \epsilon$, kwadrant 2: $\sin \epsilon \cotg(\phi - 90) = \cotg(\lambda a - 180) \sin(270 + \alpha z) - \cos(270 + \alpha z) \cos \epsilon$, kwadrant 3: $\sin \epsilon \cotg(270 - \phi) = \cotg(180 - \lambda a) \sin(-90 - \alpha z) - \cos(-90 - \alpha z) \cos \epsilon$, kwadrant 4: $\sin \epsilon \cotg(270 - \phi) = \cotg(\lambda a) \sin(90 + \alpha z) - \cos(90 + \alpha z) \cos \epsilon$.

Als je dit uitrekent komt er steeds dezelfde formule uit:

$$\sin \epsilon \operatorname{tg} \phi = \cotg \lambda a \cos \alpha z + \sin \alpha z \cos \epsilon, \text{ of}$$

$$\operatorname{tg} \lambda a = \cos \alpha a / (\operatorname{tg} \phi \sin \epsilon - \sin \alpha z \cos \epsilon) \quad (8)$$

Tenslotte kunnen we nu de αa uitrekenen met de transformatieformules. Waarbij omdat we het hebben onder de ascendant en dat punt op de ecliptica ligt we dus geen breedte heeft dat dus de $\beta a = 0$. Formule:

$$\operatorname{tg} \alpha a = (-\operatorname{tg} 0 \sin \epsilon + \cos \epsilon \sin \lambda a) / \cos \lambda a = \cos \epsilon \sin \lambda a / \cos \lambda a = \cos \epsilon \operatorname{tg} \lambda a$$

$$\operatorname{tg} \alpha a = \cos \epsilon \operatorname{tg} \lambda a \quad (9)$$

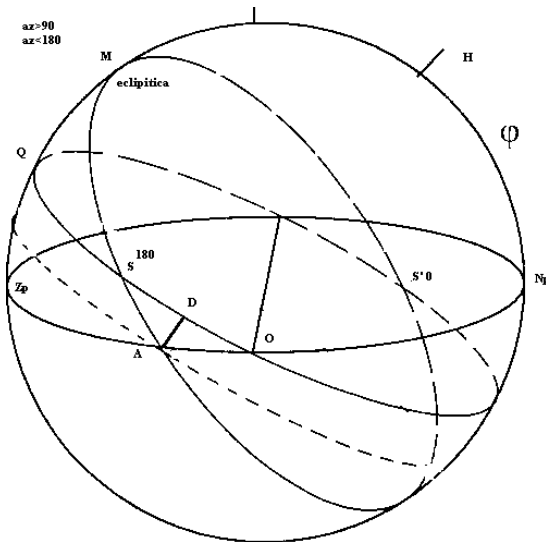


fig. 6, tweede kwadrant $90 < \alpha z < 180$

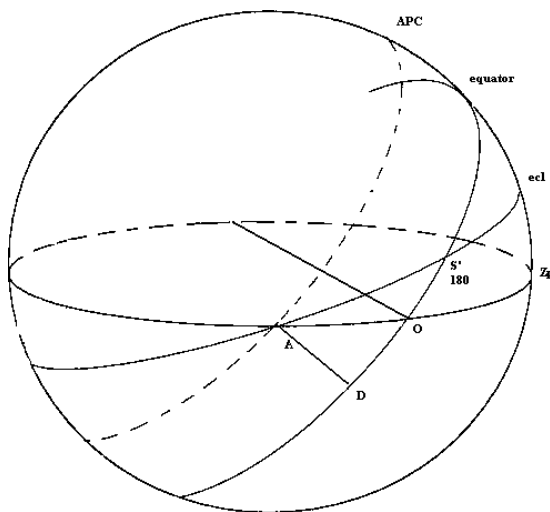


fig. 7, derde kwadrant $180 < \alpha z < 270$

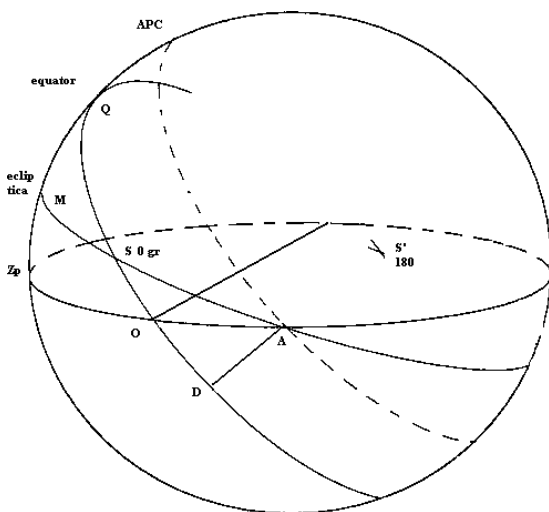


fig. 8, vierde kwadrant $270 < \alpha z < 360$

We herhalen nog even de formules

$$\sin \beta = \sin \delta \cos \varepsilon - \cos \delta \sin \varepsilon \sin \alpha \quad (1)$$

$$\sin \delta = \sin \beta \cos \varepsilon + \cos \beta \sin \varepsilon \sin \lambda \quad (2)$$

$$\text{tg } \lambda = (\text{tg } \delta \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \alpha) / \cos \alpha \quad (3)$$

$$\text{tg } \alpha = (-\text{tg } \beta \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \lambda / \cos \lambda) \quad (4)$$

$$\sin \beta z = -\cos \phi \cos \varepsilon - \sin \phi \sin \varepsilon \sin \alpha z \quad (5)$$

$$\text{tg } \lambda z = (-\text{cotg } \phi \sin \varepsilon + \cos \varepsilon \sin \alpha z) / \cos \alpha z \quad (6)$$

$$\sin \delta a = \sin \varepsilon \sin \lambda a \quad (7)$$

$$\text{tg } \lambda a = \cos \alpha z / (\text{tg } \phi \sin \varepsilon - \sin \alpha z \cos \varepsilon) \quad (8)$$

$$\text{tg } \alpha a = \cos \varepsilon \text{tg } \lambda a \quad (9)$$

De dagboog

De dagboog is het stuk op de APC cirkel tussen het culminatiepunt en de ascendant. Zie figuur 5 bijvoorbeeld. De rechte klimming van de ascendant en de rechte klimming van het culminatiepunt bepalen een boog op de equator die we de halve dagboog noemen.

We zullen toch even kijken of de formule wel juist is:

We nemen weer de situatie van de αz tussen 0 en 90 graden.

We werken in driehoek ADO (fig. 5), met de cotangens regel:

$$\text{cotg } AOD \sin ODA = \sin OD \text{cotg } AD - \cos OD \cos ODA$$

$$\text{Hoek } AOD = \phi - 90, \text{ hoek } ODA = 90, AD = -\delta a$$

$$\text{cotg } (\phi - 90) \sin 90 = \sin OD \text{cotg } -\delta a - \cos OD \cos 90$$

$$\cos 90 = 0, \sin 90 = 1 \text{cotg } (\phi - 90) = -\text{cotg } (90 - \phi) = -\cos (90 - \phi) / \sin (90 - \phi) = -\text{tg } \phi$$

$$-\text{tg } \phi = -\sin OD \text{cotg } \delta a$$

$$\text{of } \sin OD = \text{tg } \delta a \text{tg } \phi \text{ etc}$$

En ook $OD = \text{boogsin } (\text{tg } \delta a \text{tg } \phi)$

En de dagboog is $90 - OD$.

Ook deze berekening in de 4 kwadranten (fig. 6, 7 en 8):

	1° kw	2° kw	3° kw	4° kw
Hoek AOD	$\phi - 90$	$\phi - 90$	$90 - \phi$	$90 - \phi$
Hoek ADO	90	90	90	90
Boog AD	$-\delta a$	$-\delta a$	δa	δa

Er komt ook steeds dezelfde formule uit, zie boven.

De berekening van de ware lengte

De figuur uit deel 3 is helaas niet helemaal correct: de woorden ecliptica en equator zijn verwisseld en daardoor krijgen we een verkeerde uitkomst. Ook hier is het verstandig om in alle vier kwadranten van αz te controleren of de formule wel blijft gelden. We gaan nu uit van de juiste figuur.

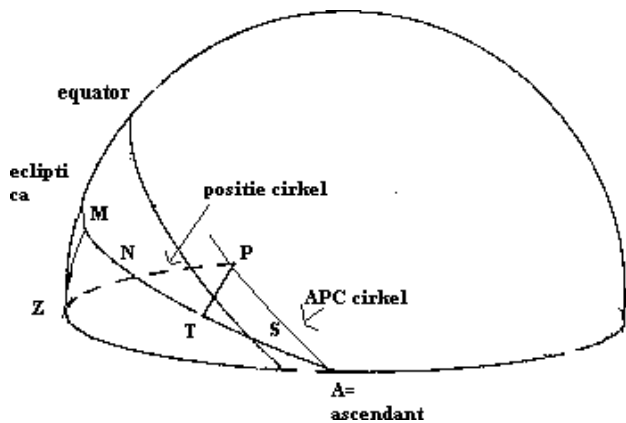


fig. 9

$V = NT = SN - ST = -\lambda w + \lambda = \lambda - \lambda w$, we meten hier rechtsonder en dus in negatieve richting!

Hieruit volgt: $\lambda w = \lambda - V$

$\Delta = MT = ST - SM = -\lambda + \lambda z = \lambda z - \lambda$

$MN = SN - SM = SN - ST + ST - SM = V + \Delta$

Ook hier meten we rechtsonder. We zijn immers hier in het vierde kwadrant. In de andere kwadranten blijkt dezelfde formule te gelden. Nu worden de cotangensen die we in artikel 3 gebruikte iets anders, immers $MN = \Delta + V$ i.p.v. $-V$. Dus verdwijnt het $-$ teken in de uitwerking. $\sin(\Delta - V)$ wordt $\sin(\Delta + V)$ en dus:

$\text{tg } \beta z \text{ tg } V = \text{tg } \beta (\sin \Delta + \cos \Delta \text{ tg } V)$ en tenslotte

$\text{tg } V = \text{tg } \beta \sin \Delta / (\cos \Delta \text{ tg } \beta + \text{tg } \beta z)$

En $\lambda w = \lambda - V$

In MSBASIC is een uitrekenprogramma gemaakt om nu in de praktijk te controleren of alles klopt. Deel 1 van het programma gaat over de omzetting van de rechte klimming en de declinatie in de eclipticale lengte en breedte en deel 2 over de berekening van de ware lengte (de "wva"-lengte) daaruit.

Het eerste deel van het programma, waar de rechte klimming en de declinatie van de snijpunten van de positiecirkels met de ascendant parallel cirkel worden berekend. Opmerkingen over dit programma staan er cursief naast.

NAME: WTWEE.BAS

```
10 DEFDBL A-H,M-Y double precision
20 DIM BE(20):DIM CU(20):DIM LE(20)
30 DIM BI(20):DIM LI(20):DIM VI(20):DIM NI(20):DIM MI(20)
40 DIM SS(20)
50 PI=3.1415#
60 R= 2*PI#/360
70 DEF FNCS(X)=COS(X*R)
80 DEF FNCS(X)=TAN(X*R)
```

```
90 DEFFN(SS(X))=SIN(X*R)
100 DEF FNS(X)=ATN(X/SQR(ABS(1-X*X))) functies voor
het berekenen van de boogsinus en -cosinus
110 DEF FNC(X)= ATN(SQR(1-X*X)/X)
120 PRINT "WAT DE STERRETIJD,DE OBLIQUETY
ECLIPTICA, DE BREEDTE?"
130 READ A,A1,A2,E,E1,E2,P,P1,P2 data onderaan
140 A=A+A1/60+A2/3600:E=E+E1/60+E2/3600:P=P+P1/
60+P2/3600
150 AZ=A
160 PRINT A;E;P
170 STOP
180 A =A*R:E=E*R:P=P*R
190 MD=COS(A):ND=- (SIN(A))* (COS(E))-
(SIN(E))* (TAN(P))
200 GOSUB 690
210 LA=Y
220 DA = SIN(E)*SIN(LA)
230 DA= FNS(DA)
240 AD =FNS(TAN(P)*TAN(DA))
250 DT= 90+AD/R de dagboog
260 NT = 90-AD/R de nachtboog
310 PRINT AZ;DT;NT;DA/R
320 STOP
330 CU(10)=AZ de bepaling van de RK
340 CU(11)=CU(10)+DT/3:IF CU(11)>360 THEN
CU(11)=CU(11)-360
350 IF CU(11)<0 THEN CU(11)=CU(11)+360
360 CU(12)=CU(11)+DT/3:IF CU(12)>360 THEN
CU(12)=CU(12)-360
370 IF CU(12)<0 THEN CU(12)=CU(12)+360
380 CU(1)=CU(12)+DT/3:IF CU(1)>360 THEN
CU(1)=CU(1)-360
390 IF CU(1)<0 THEN CU(1)=CU(1)+360
400 CU(2)=CU(1)+NT/3:IF CU(2)>360 THEN CU(2)=CU(2)-
360
410 IF CU(2)<0 THEN CU(2)=CU(2)+360
420 CU(3)=CU(2)+NT/3:IF CU(3)>360 THEN CU(3)=CU(3)-
360
430 IF CU(3)<0 THEN CU(3)=CU(3)+360
440 CU(4)=AZ+180:IF CU(4)>360 THEN CU(4)=CU(4)-360
450 IF CU(4)<0 THEN CU(4)=CU(4)+360
460 CU(5)=CU(4)+NT/3:IF CU(5)>360 THEN CU(5)=CU(5)-
360
470 IF CU(5)<0 THEN CU(5)=CU(5)+360
480 CU(6)=CU(5)+NT/3:IF CU(6)>360 THEN CU(6)=CU(6)-
360
490 IF CU(6)<0 THEN CU(6)=CU(6)+360:PRINT
CU(6):STOP
500 CU(7)=CU(6)+NT/3:IF CU(7)>360 THEN CU(7)=CU(7)-
360
510 IF CU(7)<0 THEN CU(7)=CU(7)+360
520 CU(8)=CU(7)+DT/3:IF CU(8)>360 THEN CU(8)=CU(8)-
360
530 IF CU(8)<0 THEN CU(8)=CU(8)+360
540 CU(9)=CU(8)+DT/3:IF CU(9)>360 THEN CU(9)=CU(9)-
360
550 IF CU(9)<0 THEN CU(9)=CU(9)+360
560 DATA 138,27,29.1232,23,27,0,53,2,0
de data voor de az o.a.
570 PRINT " DE DELTA is "
580 PRINT DA/R
590 FOR I=1 TO 12
600 RE=INT(CU(I)):ME=(CU(I)-
RE)*60:RY=INT(ME):NE=(ME-RY)*60
```

```

610 PRINT USING "###.";RE;RY;NE;I
620 NEXT I
630 END
690 IF ND=0 THEN ND=9.999999E-21
      hulpprogramma voor de boogtangens
700 Y=ATN(MD/ND)
710 IF Y<0 THEN Y=Y+PI
720 IF MD<0 THEN Y=Y+PI
730 RETURN

```

Deel twee van het programma , waarmee eerst de eclipticale lengte en breedte en dan de ware lengte en breedte wordt berekend.

Name WDOUWE2.BAS

```

10 DEFDBL A-H,M-Y           double precision
20 DIM BE(20):DIM CU(20):DIM LE(20):DIM DE(20)
30 DIM BI(20):DIM LI(20):DIM VI(20):DIM NI(20):DIM
MI(20)
40 DIM S$(20)
50 PI=3.1415#
60 R= 2*PI#/360
70 DEF FNCS(X)=COS(X*R)
80 DEF FNFS(X)=TAN(X*R)
90 DEFFN(SS(X))=SIN(X*R)
100 DEF FNS(X)=ATN(X/SQR(ABS(1-X*X)))
      de boogsinusfunctie
110 DEF FNC(X)= ATN(SQR(1-X*X)/X)
      de boogcosinusfunctie
120 PRINT "EERST KOMT DE STERRETIJD,DE OBLIQUETY
ECLIP, DE BREEDTE?"
130 READ A,A1,A2,E,E1,E2,P,P1,P2
140 A=A+A1/60+A2/3600:E=E+E1/60+E2/3600:P=P+P1/
60+P2/3600
150 A=A*R:E=E*R:P=P*R
160 AZ=15*A
170 PRINT " NUMMER      RK      DELTA  LENGTE
BREEDTE "
180 FOR I=1 TO 13
190 READ AA,AA1,AA2,D,D1,D2
200 D=D+D1/60+D2/3600:AA=AA+AA1/60+AA2/3600
210 CU(I)= AA:DE(I)=D
220 D=D*R:AA=AA*R
230 ND=COS(AA):MD=(SIN(AA))*(COS(E))
+(SIN(E))*(TAN(D))
240 GOSUB 450
250 LE(I)=Y           de eclipticale lengte
260 BE(I) = SIN(D)*COS(E) - COS(D)*SIN(E)*SIN(AA)
270 BE(I)=FNS(BE(I))   de eclipticale breedte
280 PRINT USING "#####.##";I;CU(I);DE(I);LE(I)/
R;BE(I)/R
290 NEXT I
295 STOP
300 PRINT "NU BEREKENEN WE DE BETA EN LAMBDA Z:"
310 BZ=FNS(-COS(P)*COS(E) -SIN(P)*SIN(E)*SIN(A))
320 PRINT BZ/R
330 MD=(-SIN(E)/TAN(P)+COS(E)*SIN(A)):ND=COS(A)
340 GOSUB 450
350 LZ=Y:PRINT LZ/R
355 PRINT " delta      MN      V      lengte"
360 FOR I=1 TO 13
370 VE=LZ-LE(I)       de delta = Δ
380 MD=TAN(BE(I))*SIN(VE):ND=-
COS(VE)*TAN(BE(I))+TAN(BZ)

```

```

382 V=ATN(MD/ND)           De V
420 LI(I)=LE(I)-V         De λw = λ - V
425 GOSUB 3000
430 NEXT I
440 END
450 IF ND=0 THEN ND=9.999999E-21
      hulpprogramma voor de boogtangens
460 Y=ATN(MD/ND)
470 IF Y<0 THEN Y=Y+PI
480 IF MD<0 THEN Y=Y+PI
490 RETURN
500 DATA 138,27,29.1232,23,27,2,53,2,0
510 DATA 211,7,48.49,-12,-38,-8.4958
520 DATA 246,54,22.03,-12,-38,-8.4958
530 DATA 282,40,55.58,-12,-38,-8.4958
540 DATA 318,27,29.12,-12,-38,-8.4958
550 DATA 354,14,2.67,-12,-38,-8.4958
560 DATA 30,0,36.21,-12,-38,-8.4958
570 DATA 65,47,9.76,-12,-38,8.4958
580 DATA 90,0,36.21,-12,-38,-8.4958
590 DATA 114,14,2.67,-12,-38,-8.4958
600 DATA 138,27,29.12,-12,-38,-8.4958
610 DATA 162,40,55.58,-12,-38,-8.4958
620 DATA 186,54,22.03,-12,-38,-8.4958
630 DATA 186,54,22.03,-12,-38,-8.4958
3000 L1=INT(LI(I)/R):L2=60*(LI(I)/R-L1):L3=INT(L2)
      ware lengte in gr en min. en sec.
3010 PRINT USING"#####.##";VE/R;V/R;LE(I)/R;L1;L3
3020 RETURN

```

Berekeningsresultaten

Voor een persoon geboren in Tijnje op 8 februari 1932 om 0 uur 2 min 17 sec. Zie ook bovenstaande. Running wtwee.bas geeft het volgende.

138.4580897777778 72.67204522820922
de αz de dagboog

107.3279547717908 -12.63569328372463
de nachtboog de asc decl.

DE DELTA is
-12.63569328372463
rechte klimming in
gr min sec cusp

211.	7.	48.	1.
246.	54.	22.	2.
282.	40.	56.	3.
318.	27.	29.	4.
354.	14.	3.	5.
30.	0.	36.	6.
65.	47.	10.	7.
90.	0.	36.	8.
114.	14.	3.	9.
138.	27.	29.	10.
162.	40.	56.	11.
186.	54.	22.	12.

Cusp	RK	DELTA	LENGTE	BREEDTE
1.00	211.13	-12.64	213.35	0.00
2.00	246.91	-12.64	247.19	9.00
3.00	282.68	-12.64	282.56	10.26
4.00	318.46	-12.64	317.00	3.26
5.00	354.23	-12.64	349.66	-9.30

6.00	30.01	-12.64	23.12	-23.26
7.00	65.79	-12.63	61.25	-33.69
8.00	90.01	-12.64	90.01	-36.09
9.00	114.23	-12.64	118.77	-33.70
10.00	138.46	-12.64	145.25	-27.27
11.00	162.68	-12.64	169.09	-18.44
12.00	186.91	-12.64	191.36	-8.86
13.00	186.91	-12.64	191.36	-8.86

144.7	-1.5	157.1	neptunus	158	34	158	34
191.3	0.4	110.5	pluto	110	9	110	9
-12.5	0.0	314.3	persepho	314	18	314	18
150.9	0.0	150.9	hermes	150	54	150	54
48.7	-8.8	253.1	demeter	261	53	261	53

De cuspen van een horoscoop 63 Nbr in Kuopio. Tijd 02.00.00 uur op 25 mei 1982.

De berekeningen van de eclipticale lengte en breedte

NU BEREKENEN WE DE BETA EN LAMBDA Z:

-49.69304180555087
157.5706362933011

delta	V	Ecl	L	ware l	ware lengte	
		gr	min	uit de AWB		
-55.8	0.0	213.4	213	21	213	21
-89.6	7.6	247.2	239	32	239	32
-125.0	7.9	282.6	274	42	274	43
-159.4	1.0	317.0	315	59	315	59
-192.1	1.5	349.7	348	11	348	11
134.5	11.7	23.1	11	24	11	24
96.3	27.9	61.2	33	21	33	21
67.6	36.8	90.0	53	12	53	12
38.8	32.4	118.8	86	24	86	24
12.3	9.3	145.2	135	59	135	59
-11.5	-4.5	169.1	173	33	173	34
-33.8	-4.7	191.4	196	4	196	5
-33.8	-4.7	191.4	196	4	196	5

NUMMER	RK	DELTA	LENGTE	BREEDTE
1.00	15.08	6.45	16.37	0.01
2.00	40.82	6.45	40.42	-8.94
3.00	66.55	6.45	65.83	-15.05
4.00	92.29	6.45	92.38	-16.98
5.00	118.03	6.45	118.79	-14.24
6.00	143.77	6.45	143.94	-7.51
7.00	169.50	6.45	167.82	1.78
8.00	203.77	6.45	199.53	15.21
9.00	238.03	6.45	234.16	26.01
10.00	272.29	6.45	272.61	29.88
11.00	306.55	6.45	310.71	24.88
12.00	340.82	6.45	344.80	13.48
13.00	340.82	6.45	344.80	13.48

NU BEREKENEN WE DE BETA EN LAMBDA Z:

-3.568266922930861
272.0358522382679

cusps	berekend	AWB
1.00	16.21	16.37
2.00	78.03	78.02
3.00	87.19	87.19
4.00	92.09	92.10
5.00	97.21	97.23
6.00	108.11	108.13
7.00	196.58	196.37
8.00	260.47	260.45
9.00	267.96	267.95
10.00	272.09	272.10
11.00	276.38	276.40
12.00	285.03	285.07
13.00	285.03	285.07

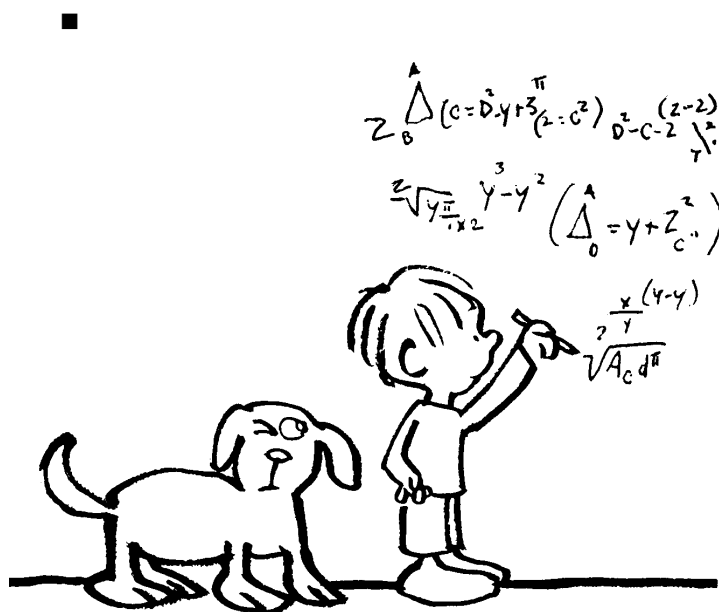
Nu hetzelfde voor de planeten van een verwante horoscoop. Nu met een geboortetijd van 12 uur 2 min en 17 sec i.p.v. 0 uur etc.

NAAM	RK	DELTA	LENGTE	BREEDTE
ZON	320.92	-15.29	318.48	0.00
MAAN	341.82	-9.34	339.68	-1.50
VULCANUS	308.09	-20.67	305.26	-1.77
VENUS	355.66	-2.88	354.86	-0.91
MARS	319.65	-16.82	316.84	-1.08
JUPITER	140.30	16.53	137.53	0.99
SATURNUS	300.42	-20.64	298.27	-0.13
URANUS	15.24	5.84	16.28	-0.62
NEPTUNUS	159.12	9.64	157.10	0.79
PLUTO	112.28	22.43	110.51	0.56
PERSEPHONÉ	316.78	-16.54	314.30	0.00
HERMES	152.96	11.16	150.90	-0.00
DEMETER	252.27	-18.07	253.11	4.34

NU BEREKENEN WE DE BETA EN LAMBDA Z:

-17.71743901307541
301.7923669907653

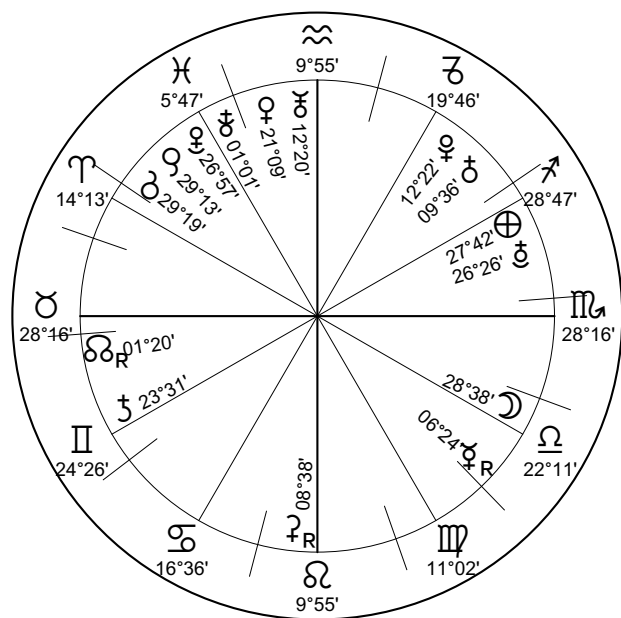
delta	V	ecl	l	ware lengte	idem uit AWB		
				gr	min	gr	min
-16.7	0.0	318.5	zon	318	28	318	29
-37.9	-3.1	339.7	maan	342	45	342	46
-3.5	-0.4	305.3	vulcanus	305	37	305	38
-53.1	-2.4	354.9	venus	357	13	357	14
-15.1	-0.9	316.8	mars	317	46	317	47
164.3	-0.9	137.5	jupiter	138	24	138	25
3.5	0.0	298.3	saturnus	298	14	298	15
285.5	-1.9	16.3	uranus	18	9	18	9



DE TWEEDE GOLFOORLOG IN VOGELVLUCHT (VERVOLG)

E.I.K. Esser

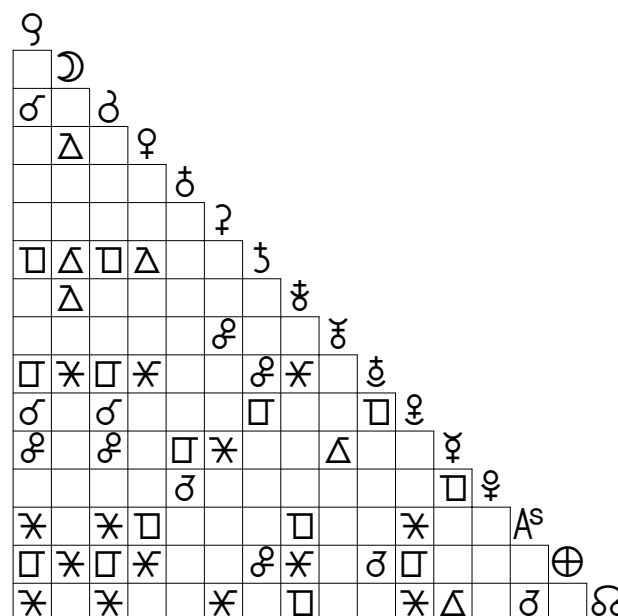
Terugkijkend op het begin van de invasie van Irak door wat genoemd wordt de "Coalitie", stond de wereld op zijn kop toen een monstrueus groot en modern uitgerust leger op het punt stond een leger, dat ontegenzeggelijk de mindere was, te vermorzelen. (Nu staat de wereld inmiddels op zijn kop door de SARS-ziekte.) Niemand had verwacht dat de Irakezen hier heel onderuit zouden komen. (hr.7 ingaand conjunct hr.2) Wat ons echter in hoge mate bezighield was wat de horoscoop van het begin van de oorlogshandelingen in feite te zeggen had qua afloop.



De lezing die ik gaf (zie vorige artikel) was dat er geen duidelijke afloop zou zijn. Een betere formulering voor het feit dat hr.12 ingaand conjunct op het Pars loopt kon ik op dat moment niet bedenken. Men zou hier tegenin kunnen brengen dat de overwinning eigenlijk toch wel duidelijk was, maar is dat zo?

De concreet geformuleerde doelstelling van de invasie was immers: de dictator Saddam Hoessein te pakken te krijgen en de wapens van massavernietiging te vinden en te vernietigen. Is Amerika hierin geslaagd? Mijns inziens zeker niet: Saddam is zoek, en er is nog steeds niets gevonden als een biologisch, chemisch of nucleair wapen. (hr.9 uitg. oppositie hr.12) Ik denk dat die Maan in 12 van Irak daar ook op wijst. En dat de afloop anders is uitgepakt dan de Amerikanen hadden gehoopt, bewijst het feit dat een miljoen Arabieren (eind april toen ik dit stukje schreef) hebben gedemonstreerd tegen de aanwezigheid van het

Amerikaanse "bevrijdings"-leger in Irak. Het zou kunnen zijn dat de werkelijke reden van de invasie er een was zoals die in een cartoon uit een Nieuw Zeelandse krant werd weergegeven: Een Amerikaans generaal geeft op de tekening een persconferentie: "Dames en heren. Het doet mij veel genoegen u te kunnen mededelen dat twee generaals en een kolonel in eerste instantie de wederopbouw van Irak op zich willen gaan nemen. Hun namen zijn: General Motors, General Electric en Colonel Sanders." De laatste is immers de naam van de oprichter van Kentucky Fried Chicken (KFC). Navrante humor. ■



Horoscoopgegevens

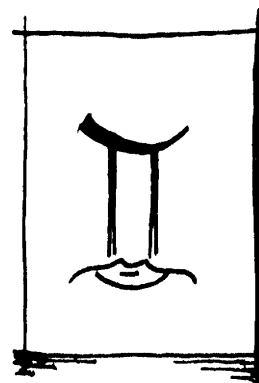
Naam	Golfoorlog II
Plaats	Bagdad
Breedte	33°18'00" NB
Lengte	44°30'00" OL
Datum	20-03-2003
Lokale tijd	9:02:00
GMT	6:02:00

De horoscoop is hier geocentrisch berekend.



PLANETENSpraak

Upageya



Allereerst maar even de mededeling dat dit mijn laatste planetenspraak zal zijn waarin astrologisch in duidende zin over beeldhouwen wordt gesproken. Het is de bedoeling om het al eerder aangekondigde beeldhouwduidingsproject onder te brengen in aparte artikelen voor URANIA. Daarin zullen Irma Wortel-Hilhorst en ondergetekende, via horoscopen van bekende beeldhouwers, het fenomeen beeldhouwen astrologisch onder de loep nemen. Onder beeldhouwen moet dan worden verstaan: het op een houwende of bouwende manier maken van een beeld in of van relatief harde of hard wordende materialen.

Wat ik met de column *Planetenspraak* ga doen, weet ik nog niet precies. Misschien wordt het wel een *Herenspraak*, of meer iets in de richting van een rubriek... Na de zomer hoop ik daar met mezelf en de redactie uit te zijn. Intussen is dit wel een mooie gelegenheid om wat laatste astrologische opmerkingen te maken over beeldhouwers, enigszins terug en vooruit te blikken op het studiehuis voorzover het de cursus *Integratie* betreft en mogelijk nog wat andere zaken aan te stippen.

De vorige keer heb ik geconstateerd dat we de voor ons (Anke en Oep) als beeldenmakers belangrijke basisplaneten Mars, Jupiter en Saturnus, tegen mijn verwachting in, niet in aardetekens hebben staan. Deze lijn zet zich voort als ik het lijstje beeldhouwers uitbreid tot elf stuks. Dan nog blijken deze planeten niet significant méér in aardetekens voor te komen dan in tekens van een ander element. Samen komen ze 9x voor in Aarde, 9x in Lucht, 8x in Water en 7x in Vuur. Van de drie planeten komt Mars nog het meest (5x) voor in Aarde (2x in Stier, 2x in Maagd, 1x in Steenbok). Wat de weghakkende manier van beelden maken betreft, heb ik in de elf horoscopen gekeken naar het teken Schorpioen. Vijf van de elf zijn met een of twee planeten in Schorpioen vertegenwoordigd, maar deze beeldenmakers zijn voor het merendeel niet zo van het 'hakkende houtje', zodat ook hier (nog) niets bijzonders te meten valt.

Venus bezien in teken in deze elf horoscopen, om mogelijk een kunstsoort te onderscheiden, levert 5x een aardeteken op (2x Stier, 2x Steenbok, 1x Maagd), 3x een luchtteken, 2x een vuurteken en 1x een waterteken. Al deze tekens zijn niet strijdig met beeldbouwen en beeldhouwen. De Venussen-in-Aarde neigen er waarschijnlijk het meest toe, dus in die zin scoort vijf op de elf niet slecht. De kunst van het weghakken zou echter bij uitstek thuishoren bij Venus in

Schorpioen... Maar helaas, die ene Venus in waterteken hield het met Kreeft. Daarin schijnt de beeldhouwer het maar zelden te doen en dat klopt dan in dit geval, statistisch. Daarmee is jammer genoeg alles gezegd, want wat betreft herkenbare "beeldhouwstanden" worden we ook hier niet veel wijzer van.

Het lijkt erop dat Irma en ik een nog ruimer aantal horoscopen van beeldhouwers op zich moeten gaan bekijken, om de voor elke geborene apart betekenisvolle "beeldhouwstanden" te kunnen duiden, waarna hopelijk aan het eind enkele relevante gemeenschappelijkheden kunnen worden vastgesteld. Of die tenslotte bepalend zullen zijn voor het fenomeen beeldhouwen is maar de vraag, want ook in de duidingscursus *Integratie*, die Paula Schreurs geeft in het kader van ons studiehuis, komen we er steeds meer achter dat een aantal dezelfde standen in verschillende horoscopen toch steeds weer anders uitwerken. Ja natuurlijk, zult u zeggen, want de totale verhouding van standen in een horoscoop is nooit gelijk aan die in een andere. Andersom bezien is het dan echter ook zo dat geborenen die kennelijk een zelfde thema 'vertonen' in hun leven, bepaald niet steeds dezelfde daarop betrekking hebbende standen hoeven te delen (zie bijvoorbeeld het thema beeldhouwen). Dit laatste fenomeen is hoofdonderwerp in het komende cursusjaar van Paula, waarna we hopen tot een geïntegreerde en afgeronde radixduiding in staat te zijn. We hebben het afgelopen jaar veel prachtige brokken duiding te verwerken gekregen en proberen die deze zomer een goede plek in onszelf te bezorgen om zo in september of oktober voldaan en opgeruimd aan de nieuwe studiestart te kunnen staan.

Vond u die informele WvA-bijeenkomst van februari j.l., met door deelnemers zelf ingebrachte onderwerpen, ook zo leuk? De Kern houdt zo'n spontane (niet al lang van tevoren vastgestelde) samenkomst voor herhaling vatbaar en in reserve voor eventuele uitval van een geprogrammeerde lezing of werkbijeenkomst. Vragen of onderwerpen voor zo'n middag zijn natuurlijk altijd al eerder welkom. Dus als u er een of meer in petto heeft, laat ze weten aan ons secretariaat.

Voor de aankomende regiodag in november wordt door diverse donateurs al met enthousiasme aan een duidingsverslag gewerkt. De opvallende horoscoop voor deze dag is op zichzelf al een uitnodiging tot duiding. Niettemin roep ik: neem deel, mis hem niet, het is altijd weer een wonder wie er in de horoscoop schuilgaat, en je leert er veel van!

Hebt u ook zo'n last van 'herenrecepties'? Het viel me op dat deze koppeling van wederzijdse heren en sectoren in een horoscoop zo bepalend kunnen zijn voor ons menselijk gedrag. Beroepen bedenken voor deze koppelingen is niet alleen een leuk spelletje maar ook een goede manier om de werking van die recepties astrologisch te typeren. Wat denkt u van: 'presentator' voor heer 1 in 10/heer 10 in 1; 'zendeling' voor heer 2 in 9/heer 9 in 2 en 'onderzoeksjournalist' voor heer 3 in 8/heer 8 in 3? Het is maar een willekeurig aanzetje voor de vele combinaties die mogelijk zijn. Weet u er een paar, laat ze me weten. Het is misschien een aardig begin voor een overgang van planetenspraak naar herenspraak! ■

VAN DE STOA



In dit werkjaar 2002-2003 hebben we twee nieuwe cursisten mogen begroeten. Manja van der Toorn beëindigde in de loop van dit jaar haar werkzaamheden als docent. De cursisten die zij begeleid heeft, waren erg op haar gesteld en hebben met plezier onder haar leiding gestudeerd. Beide nieuwe cursisten hebben Ben de Beer als docent. Er zijn nu zeven cursisten die regelmatig werk inleveren.

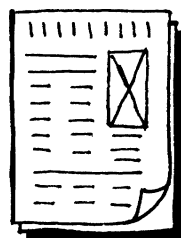
In les 18 van de ABC, die binnenkort zal verschijnen, wordt mededeling gedaan over de persoon achter de voorbeeldhoroscoop, die in de laatste lessen gebruikt werd. Het valt meteen op hoeveel concreter een horoscoopbeschrijving kan worden, wanneer de geborene bekend is. Op zichzelf is dit een buitengewoon interessant fenomeen, omdat we hier aan de grenzen van de mogelijkheden van de astrologie staan.

Er bestaat een fonds dat gesticht is door wijlen onze mededonateur Flip Tollenaar. Het bestuur van de STOAI prijst zich gelukkig dat zij mag profiteren van een schenking uit dit fonds, waardoor de voltooiing van de cursus in financieel opzicht verzekerd is.

En dan de soos. Noch in het *Groene boekje*, noch in de *Van Dale* treffen we het meervoud *sozen* aan. Dit neologisme zal voorlopig dan ook wel tot het STOAI-jargon beperkt blijven. Geen reden om het te vermijden. Goed dan, voor degenen die nog niet van de sozen gehoord hebben: het zijn maandelijkse bijeenkomsten die dienen als een ruggensteuntje bij de bestudering van de lessen. Ze worden in tritsen gegeven, wat neerkomt op tweemaal drie per werkjaar. Docent is Ben de Beer. Bea Moerbeek zorgt voor de organisatie en de catering. Er zijn behalve Ben acht deelnemers, afkomstig uit alle windstreken, tot België aan toe. De onderwerpen worden in gezamenlijk overleg vastgesteld. Vooraf krijgen de deelnemers een inleiding op het afgesproken onderwerp toegestuurd, zodat de bespreking bij voorbaat enigszins gestructureerd is. Ben, die deze

"papers" samenstelt, neemt deze gelegenheid te baat om daarin ook af en toe eigen nieuwe opvattingen ter overweging te geven. Bij de besprekingen is er voldoende ruimte voor een persoonlijke inbreng van de deelnemers, want de sfeer is zeer ontspannen. Daaraan draagt de gezellige locatie in Zeist en de gastvrijheid van de verhuurders ook zeker bij. Tot de behandelde onderwerpen behoren: de Maan, het pars en het object, terwijl de aspectenleer natuurlijk nooit kon ontbreken. Voor het komende werkjaar wordt gedacht aan onderwerpen als het spinnenweb, systematiek en aanpak van een horoscoop. Agnes zijn we dankbaar dat ze steeds weer de opgenomen besprekingen uitwerkt en rondstuurt. Bij het gezamenlijk evalueren bleek dat de deelnemers de sozen als waardevol en verrijkend ervaren bij hun astrologische studie. We zien dan ook weer met spanning uit naar de volgende reeks van drie! ■

Bea en Jan Moerbeek



NIEUWS & ACTUALITEITEN

● Programma werkjaar 2003-2004

11 oktober	2003	Lezing door Ben de Beer over enkele basistechnieken van het WvA-uidingsstelsel
8 november	2003	Regiodag o.l.v. Paula Schreurs
10 januari	2003	Workshop o.l.v. Louise van Zanen met als titel Personare: kennis-making met een duidingsmethode van Peter Orban
14 februari	2003	een horoscoopduiding
13 maart	2003	Werkbijeenkomst o.l.v. Douwe van Zwol in principe over de horoscoop van Frank Herbert
10 april	2004	Horoscoopbespreking door Paula Schreurs
8 mei	2004	Lezing over "kernkwaliteiten" door Jerome de Brauw

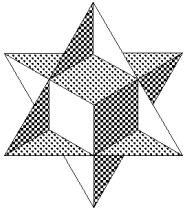
● Gegevens Balkenende en Margarita

Joseé de Vriend gaf ons de geboortegegevens door van van Jan Peter Balkenende en Prinses Margarita de Bourbon de Parme, waarnaar al eerder door donateurs was gevraagd. De gegevens zijn afkomstig van astroloog Albert Vermist. Balkenende is geboren op 7 mei 1956, om 11.37 MET te Kapelle in Zeeland. (Asc 16°49' ♈)

Het kabinet Balkenende II kwam tot stand op 27 mei 2003, even voor 14.00 MEZT te Den Haag. (Asc 15°16' ♍) Het kabinet Balkenende I kwam tot stand op 22 juli 2002, om 13.07 MEZT. (Asc 14°45' ♋)

Margarita is geboren 13 oktober 1972, om 14.33 MET te Nijmegen. (Asc 18°34' ♋) Zij is de oudste van een tweeling. Haar broer Jaime is geboren om 14.34 MET. ■

Manja van der Toorn



ADRESSEN WvA

Kern

Bestuur van de WvA

Voorzitter: Dhr. Th. Ram
Secretaris: Mevr. M.T.A. van der Toorn
Penningmeester: Mevr. M. van Nieuwburg-v.d. Horst
Leden: Dhr. I. de Boer
Dhr. U. Elbers
Mevr. M. Heins-v.d. Bruinhorst
Dhr. M.C. ten Noever de Brauw

URANIA

Dhr. I. de Boer

Internet

WvA-secretariaat: stichtingwva@zonnet.nl
URANIA redactie: urania@zonnet.nl
WvA op het Web: <http://home.zonnet.nl/stichtingwva>

Regio's

Algemeen contactpersoon: dhr. U. Elbers

Amstelveen: mevr. J. Stam-Nol, Keizer Karelweg
265, 1181 RD Amstelveen, tel. 020 - 641 89 86

Brabant: dhr. Th. Verwijst, Loo 37, 5388 SB
Nistelrode, tel. 0412 - 611 201

Den Haag: mevr. W. Klein, Parkweg 21 R,
2585 JH, 's-Gravenhage, tel. 070 - 355 66 64

Friesland: mevr. J. Langedijk, 7e Vegelindwarsstraat
3, 8933 DD Leeuwarden, tel. 058 - 212 84 62

Het Gooi: mevr. J.C.M. van der Beek-Zonderland,
Beukenlaan 13, 3762 AE Soest, tel. 035 - 601 09 37

Nijmegen: dhr. J. Geraets, Meyhorst 91-24,
6537 KM Nijmegen, tel. 024 - 345 29 05,
e-mail j.geraets@chello.nl

Utrecht: mevr. R. Camphuijsen, Burg. van Heemstra-
kwartier 95, 3731 TC De Bilt, tel. 030 - 294 19 83,
e-mail emaille_andromeda@yahoo.com

Zeist: mevr. M. Heins-van de Bruinhorst

Stichting Opleidingen Astrologie (STOA)

Administratie: Mevr. B. Moerbeek-Ram
Docent: Dhr. B.B. de Beer
Examens: Dhr. D. van Zwol

Bibliotheek

Mevr. M.T.A. van der Toorn

Adressen

Dhr. B.B. de Beer, Gooioord 168, 1103 CL Amsterdam,
tel. 020 - 699 05 25, e-mail bbdebeer@cybercomm.nl

Dhr. I. de Boer, Oostzeedijk 4b, 3063 BB Rotterdam,
tel./fax 010 - 453 18 76, e-mail ingmardb@zonnet.nl

Dhr. M.C. ten Noever de Brauw,
Prof. Lorentzlaan 85, 3707 HB Zeist,
tel. 030 - 691 57 89, e-mail m.c.t.n.debrauw@wxs.nl

Dhr. U. Elbers (Upageya), Balthasar Beckerstraat 33,
8835 XN Oosterlittens (F), tel. 0517 - 342 394,
fax 0517 - 342 153, e-mail oep.elbers@12move.nl

Mevr. M. Heins-van de Bruinhorst,
Van Ostadelaan 2, 3712 AV Huis ter Heide,
tel. 030 - 693 14 93, e-mail miepheins@wanadoo.nl

Mevr. B. Moerbeek-Ram,
Stroomerlaan 1, 1861 TJ Bergen (NH),
tel. 072 - 589 44 56, e-mail b.moerbeek@planet.nl

Mevr. M. van Nieuwburg-van der Horst,
Radiostraat 74, 1223 BE Hilversum,
tel. 035 - 685 10 75, fax 035 - 642 27 62

Dhr. Th. Ram, Valkeveenselaan 15, 1411 GT
Naarden, tel. 035 - 697 08 02, fax 035 - 683 82 99,
e-mail Ram.Lameris@net.HCC.nl

Mevr. M.T.A. van der Toorn,
Oostzeedijk 4a, 3063 BB Rotterdam,
tel. 010 - 453 27 08, e-mail mvdtoorn@zonnet.nl

Dhr. D. van Zwol, Vierhuisterweg 7, 8919 AH
Leeuwarden, tel. 058 - 266 65 66, e-mail
douwe@vanzwol.org of douwevz@bigfoot.com



Stichting Opleidingen Astrologie

De Stichting Opleidingen Astrologie verzorgt de uitgave van een vernieuwde schriftelijke cursus astrologie. In 24 lessen wordt u onder begeleiding van vakkundige docenten vertrouwd gemaakt met de achtergronden en de praktische toepassing van astrologische wetmatigheden volgens het WvA-systeem.

Na afronding van de cursus wordt de gelegenheid geboden een aansluitend examen af te leggen, dat eenmaal per jaar wordt afgenomen. Aan de geslaagden wordt het certificaat uitgereikt. Deze cursus verschaft u een degelijke basis voor verdere studie in de astrologie.

Bent u geïnteresseerd en wilt u nadere informatie, dan kunt u zich wenden tot de administratie. Het is mogelijk een proefles aan te vragen.

Administratie: Mevr. B. Moerbeek-Ram
Stroomerlaan 1, 1861 TJ Bergen (NH)
tel. 072 - 589 44 56, e-mail b.moerbeek@planet.nl

BOEKHANDEL

Nieuwe & Antiquarische boeken

Synthese

GROTE VOORRAAD BINNENLANDSE EN BUITENLANDSE
BOEKEN OP HET GEBIED VAN:
Astrologie - Esoterie

Adres: VAN STOCKUM Boekverkopers
Noordeinde 62, 2514 GK DEN HAAG
Telefoon 070 - 346 33 17, fax 070 - 392 38 95
E-mail: noordeinde@vanstockum.nl, website: www.vanstockum.nl